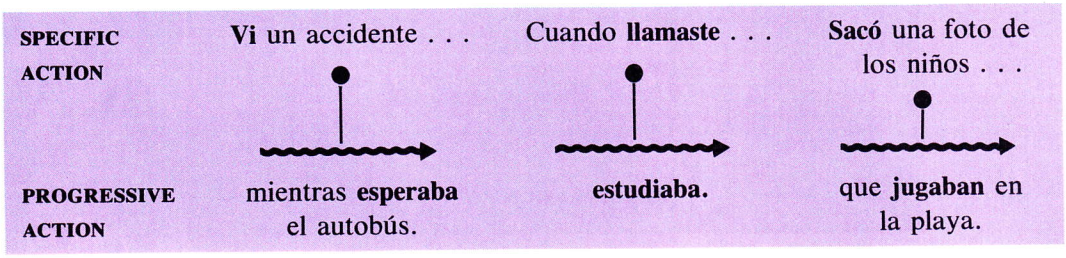
C. El uso del pretérito y del imperfecto en la misma oración

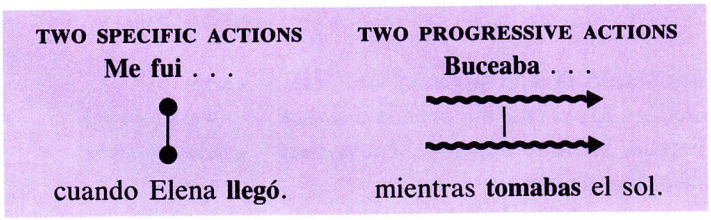
Both the preterite and the imperfect are often found in the same sentence.

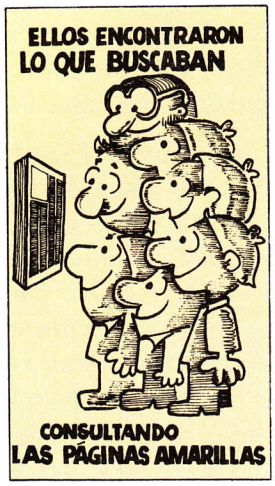
SPECIFIC ACTION	ONGOING OR PROGRESSIVE ACTION
Vi un accidente . . .	mientras **esperaba** el autobús.
Alguien **entró** a la casa . . .	cuando los vecinos **estaban** de compras.
Cuando **llamaste** . . .	**estudiaba**.
Cuando **conoció** a Clara . . .	Felipe **era** estudiante.
Le **hablé** a una turista . . .	que **sacaba** fotos.
Ana **sacó** una foto de los niños . . .	que **jugaban** en la playa.

The relationship between events and the corresponding choice of the preterite or the imperfect can be illustrated graphically as follows:



A sentence may also contain two specific actions or two progressive actions.





Vocabulario: Otras expresiones de tiempo

durante	*during*	¿Qué hiciste **durante** las vacaciones?
cuando	*when*	¿Qué hizo Ud. **cuando** vio el accidente?
mientras (que)	*while*	Yo estudiaba **mientras (que)** dabas un paseo.
en el momento que	*at the moment when*	El teléfono sonaba **en el momento que** llegué a casa.

also: en el instante que

→ The construction **durante** + *period of time* corresponds to the English ***for*** + *period of time*.

Viví en Toledo **durante** dos años. *I lived in Toledo **for** two years.*

6 Encuentros de vacaciones

Describa los siguientes encuentros según el modelo.

MODELO: Ayer / Adela / charlar con un chico / tomar el sol en la playa
Ayer Adela charló con un chico que tomaba el sol en la playa.

1. Esta mañana / yo / encontrarse con unos amigos / dar un paseo por el bosque
2. Anteayer / tú / ver a alguien / acampar en un prado
3. En el verano / nosotros / conocer a estudiantes / pasar las vacaciones en Guatemala
4. Durante la excursión / los turistas / sacar fotos de niños / zambullirse en el agua
5. El fin de semana pasado / Ud. / ser presentado *(introduced)* a una joven / almorzar en el restaurante

7 ¿Dónde estabas?

Ricardo le pregunta a cada uno de sus amigos dónde estaba cuando ocurrieron ciertos hechos. Represente los diálogos con un(a) compañero(a).

MODELO: Paso por tu casa. (en el supermercado / comprar comestibles [*foods*])
—¿Dónde estabas cuando pasé por tu casa?
—¿Yo? Estaba en el supermercado. Compraba comestibles.

Alternate with imperfect progressive: Estaba comprando comestibles.

1. Te llamo. (en mi alcoba / dormir)
2. Ocurre el robo en el banco. (en el café / leer el periódico)
3. Ocurre el incendio. (en la biblioteca / estudiar)
4. Se ahoga el pobre hombre. (en la playa / broncearse)
5. El profesor anuncia la fecha del examen. (en el baño / lavarse las manos)

8 ¿Qué pasó?

Combine las oraciones con **cuando** y diga lo que pasó. Siga el modelo.

MODELO: Es la una. Vamos a la playa.
Era la una cuando fuimos a la playa.

1. Son las once. Los turistas llegan al museo.
2. Nieva mucho. Los esquiadores se pierden en la montaña.
3. Hace mucho sol. El Sr. Molina se quema.
4. El agua está muy fría. Me caigo del bote de vela al mar.
5. Hay mucho hielo en la carretera. El coche se desliza.
6. Anochece. Federico regresa del campo.
7. Marisela lleva un vestido muy bonito. El coche la salpica *(splashes)*.

9 ¡Qué lío!

Hay problemas que siempre se presentan en los momentos más inoportunos. Exprese esto según el modelo.

MODELO: Damos un paseo por el campo / cuando / empieza a llover
Dábamos un paseo por el campo cuando empezó a llover.

1. Elena gana el partido / cuando / se resbala y se cae
2. Estamos en el ascensor / en el momento que / hay un apagón *(power failure)*
3. Mis hermanos visitan Puerto Rico / cuando / hay un huracán
4. Jorge le escribe a su novia / cuando / el profesor le hace una pregunta
5. Sacas una foto / cuando / pierdes el equilibrio y te caes en la piscina
6. Luis le da un beso a Ana / en el momento que / el papá de Ana entra

10 ¡Más percances!

Describa los siguientes percances *(mishaps)* en el pasado.

1. Vamos al campo. Mientras merendamos, un toro furioso se escapa del corral y nos ataca.
2. Antonio llega bajo el balcón de la bella Rosita y le da una serenata. Mientras canta y toca la guitarra, el papá de Rosita abre la ventana y le echa *(throws)* un cubo *(pail)* de agua fría al pobre muchacho.
3. El Sr. Ordóñez sube al techo de su casa para reparar la antena del televisor. Mientras la repara, el viento derriba *(knocks down)* la escalera *(ladder)* y el pobre señor tiene que pasar la noche en el techo.
4. Paco va a una hacienda con su novia Gloria. Mientras le enseña a ella como montar a caballo, su caballo comienza a dar coces *(to kick)*. Paco se cae y se rompe el brazo.

11 ¡Un robo extraño!

Algo extraño ocurrió el sábado en casa del Sr. Rodríguez. Transforme la narración al pasado.

Es el sábado por la noche. Son las dos de la mañana. Hace mucho calor en la casa del Sr. Rodríguez. Todas las ventanas están abiertas. En su alcoba, el Sr. Rodríguez duerme profundamente. A las dos en punto, un hombre pasa por la calle. Es joven. Lleva gafas de sol y un sombrero grande. Ve que la ventana está abierta. Entra por la ventana. Va al salón donde hay cuadros muy valiosos *(valuable)*. Enciende la luz y admira los cuadros. Después, va a la oficina. Hay mucho dinero en el escritorio. El hombre no toca nada. Luego, va a la cocina. Abre la refrigeradora donde encuentra un pollo frío. Se quita la chaqueta, se sienta a la mesa y se come todo el pollo. ¡Qué hambre tiene! Por fin, apaga la luz, sale por la ventana y desaparece en la calle.

Era/Eran/Hacía
estaban
dormía
pasó/Era/Llevaba
Vio/estaba/Entró
Fue/había
Encendió/admiró/fue/Había
tocó/fue
Abrió/encontró
quitó/sentó/comió
tenía/apagó/salió/desapareció

A las tres, el Sr. Rodríguez se despierta. Tiene mucha sed. Va a la cocina y descubre el plato con los huesos del pollo. En seguida llama a la comisaría de policía. A las tres y media llega un detective de la policía. Es un hombre joven que lleva gafas de sol y un sombrero grande. Parece ser gemelo *(twin)* del otro hombre. ¡Qué raro! ¡Increíble!, ¿verdad?

despertó/Tenía/Fue
descubrió
llamó/llegó
Era/llevaba
Parecía

12 Un accidente

Anoche Clara vio un accidente. Narre *(Narrate)* lo que ella vio usando el pretérito y el imperfecto.

Estoy en casa. Mis padres duermen, pero yo estudio. De repente, oigo un ruido tremendo en la calle. Abro la ventana. Veo un coche en la acera. Salgo de la casa y corro hasta el coche. Dentro del coche hay un joven que está desmayado. Veo que está sangrando *(is bleeding)*. Me doy cuenta de que tiene una herida *(injury)* en la cabeza. Le pongo un pañuelo sobre la herida. Le pido auxilio *(help)* a un hombre que pasa por la calle. Él llama al hospital. Cinco minutos después llega una ambulancia. Mis padres se despiertan con el ruido de la sirena. Al regresar a casa, encuentro a mis padres muy preocupados porque yo no estoy. Les explico todo y me acuesto. No duermo mucho esa noche, pensando en el accidente.

Estaba/dormían/estudiaba
oí/Abrí/Vi
Salí/corrí
había/estaba/Vi/estaba
di/tenía
puse/pedí
pasaba/llamó
llegó/despertaron
encontré
estaba/expliqué/acosté
dormí